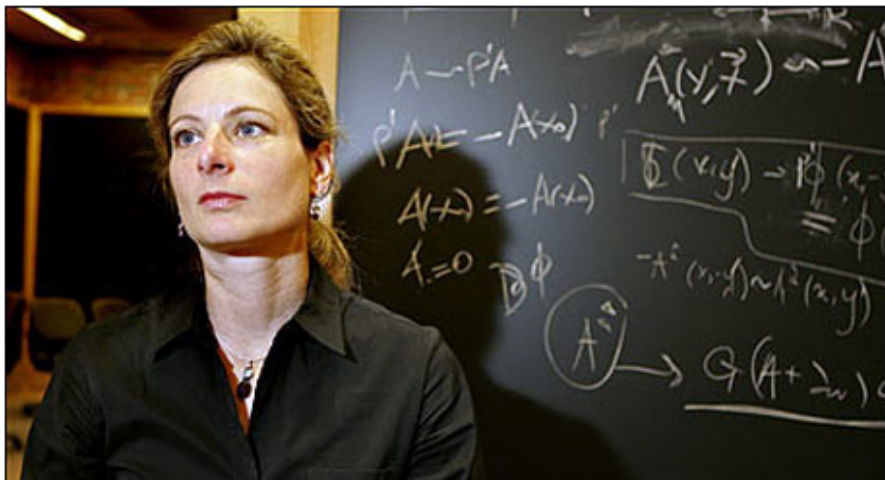


Njezin libreto otkriva mnoge tajne svemira

Piše: Tanja Rudež



Znanstvenica koja je objavila utjecajnu knjigu o zakrivljenom svemiru, toliko je glamurozna da ju je fotografirao Vogue

Kada je nedavno u pariškom centru "Georges Pompidou" održana premijera opere "Hypermusic Prologue: A Projective Opera in Seven Plans", među pariškom se publikom našla i elegantna plavuša, Amerikanka Lisa Randall (47), jedno od najvećih imena moderne fizike. Magazin Time 2007. proglasio je Randallovu jednom od 100 najutjecajnijih osoba svijeta, dok ju je Esquire prošle godine proglasio jednom od 75 ličnosti koje će obilježiti 21. stoljeće.

Pariška operna premijera

Randall je nedavno napisala libreto za operu "Hypermusic Prologue", koja će, nakon pariške premijere, na jesen biti izvedena u nizu europskih gradova. - Opera publici predstavlja fizikalne ideje o višedimenzijskom svemiru - rekla je poznata fizičarka koja je libreto napisala na zamolbu španjolskog kompozitora Hectora Parre koji je pročitao njezin bestseller "Warped Passages", kojeg je New York Times proglasio jednom od najvažnijih knjiga 2005. godine.

Odrasla je u njujorškom predgrađu Queens s dvije sestre u skromnoj obitelji učiteljice i trgovačkog putnika. Nakon osnovne škole upisala je Stuyvesant High School na Manhattanu, potom studij teorijske fizike na Harvardu.